

Con la llegada de Lintx y Katamalos dan comienzo oficialmente los Carnavales en Legazpi el viernes, y estos personajes vuelven a aparecer el domingo, antes de la quema del muñeco. He aquí el porqué de estos personajes, resultado de las ganas de tener un personaje propio del Carnaval de Legazpi.

### **LYNX (griego)**

Lynx es el nombre con el que se conocía en Legazpi al lince, así al menos figura en algunos documentos municipales. El lince, como ocurría con el lobo y otros animales depredadores, traía muchas preocupaciones a los baserritarras y pastores de la zona. Atacaban sus rebaños, a sus animales domésticos y creaban miedo entre la población. Se permitía su caza, así como la de los lobos, y se sucedían las batidas.

En la tradición del carnaval vasco, y más concretamente en la zona del goierri gipuzkoano, son frecuentes las cuestaciones en las que los jóvenes recorren barrios y caseríos pidiendo alimentos y donativos en lo que se llama Otsabilko. Otsabilko, pedir para el lobo, es una de las interpretaciones que se dan para esta fiesta. No es la única interpretación de esta tradición pero sí es la que nuestros tatarabuelos creían estar reviviendo ya que las canciones con las que acompañaban al acto hacían referencia a la cuestación para el lobo.

*Otsabilko, otsabilko  
ni basoa jun da otso aundi'at ekarriko, ekarriko  
nei lukainka muturr bat emate'z dinai  
tripaki aurrera burruntzie sartuko, sartuko.*  
(Recogida en Ataun por J.M.Barandiaran.)

En Legazpi, a principios del siglo XX, por carnaval, los jóvenes de los barrios de Telleriarte y Brinkola recorrían los caseríos haciendo cuestación. Iban disfrazados con la cara tiznada de forma abigarrada y se les llamaban Katamalos. Iban acompañados de músicos (acordeón, triki, panderue..). Katamotz en euskera es el equivalente al lince. Ya tenemos la primera conexión entre el lince, animal dañino, y los katamalos que recorren los caseríos de Legazpi en cuestación.

Partiendo de este punto, se propuso en su tiempo incluir este personaje, el lynx, en el carnaval local moderno.

**KOPLAK: Doinua: Axuri beltza**

### **Ostiralean**

#### **1) Lintx beldurtzeko deia, bi aldiz.**

Lintx gaizto eta sarraski-zale  
katamaloekin dator  
uju ta aja, ulu ta txistu  
tira karrakari gogor (bis)  
(ABESTU ONDOREN ZARATA ATERA)

#### **2) Lintxek alde egin du. Ospatzeko kopla:**

Gure zaratei esker joan da  
dantza eta sua lagun  
uju ta aja, ulu ta txistu  
festan ospatu dezagun (bis)

### **Igandean**

#### **1) Lintx beldurtzeko deia, bi aldiz.**

Lintx gaizto eta sarraski-zale  
katamaloekin dator  
uju ta aja, ulu ta txistu  
tira karrakari gogor

#### **2) Lintxek alde egin du. Ospatzeko kopla:**

Erraldoiari esker joan da  
dantza eta sua lagun  
uju ta aja, ulu ta txistu  
festan ospatu dezagun