

Txinpartak 1 (2000 uda)

Aurkezpena/Presentación	2
Proyecto 2000 egitasmoa	3
Ferrones y mineros compartimos excursión. <i>José M^a Urcelay</i>	4
Hierro, duendes y demonios. <i>Ignacio Arbide</i>	6
Legazpi 35 zepadi katalogatu dira. <i>Jose Luis Ugarte</i>	7

Txinpartak 2 (2000 negua)

Nuestro patrimonio	2
Haizearkas, nuevos aires en la ferrería. <i>José M^a Urcelay</i>	4
Martin Arotza eta Kaltzagorri. <i>Ignacio Arbide</i>	6
Catalogando zepadis. <i>Mikel Oskoz</i>	7

Txinpartak 3 (2001 uda)

Inauguración de la nueva sede social de Burdinola	5
Mikel Oskoz: "Burdinolan egiten dudana nere zaletasun nagusiarekin uztartu dut". <i>Jose Luis Ugarte</i>	9
Producción, consumos y costos en la ferrería de Olaberria. <i>José Mari Urcelay</i>	10
Hierro y ballena: los antiguos motores de la economía vasca. <i>José Antonio Azpiazu</i>	11

Txinpartak 4 (2001 negua)

La otra Urbasa. <i>Mertxe Urkiola</i>	4
Nuevo cuaderno sobre la producción de acero	5
"Ferrerías en Legazpi", libro de consulta. <i>José M^a Urcelay</i>	6
Armonía de los martillos. <i>Ignacio Arbide</i>	7

Txinpartak 5 (2002 uda)

Por tierras segovianas, el martinete de Navafría. <i>Mertxe Urkiola</i>	4
Presentado el cuaderno sobre el acero. <i>José M^a Urcelay</i>	6
Aztiriari bira. <i>Jose Luis Ugarte</i>	7

El centenario de la cruz del Korosti. <i>José M^a Urcelay</i>	8
<u>Txinpartak 6</u> (2002 negua)	
¡ Gracias, Chillida !. <i>Ignacio Arbide</i>	3
El acero de las esculturas de Chillida. <i>Javier Aznar</i>	3
El recuerdo de Eduardo Chillida. <i>Mertxe Urkiola</i>	4
Hierro de Legazpi para el ejército más poderoso del siglo XVI. <i>José Antonio Azpiazu</i>	6
Demolición de la casa parroquial al comienzo de los años 70. <i>José M^a Urcelay</i>	7
<u>Txinpartak 7</u> (2003 uda)	
Aprovechamiento de la riqueza forestal en la elaboración del carbón. <i>José M^a Urcelay</i>	3
Monumento megalíticoak eta toponimia Legazpin. <i>Jose Luis Ugarte</i>	4
En el entorno de las minas de Mutiloa. <i>Mertxe Urkiola</i>	6
<u>Txinpartak 8</u> (2004 negua)	
José María Izaga: un premio merecido. <i>Ignacio Arbide</i>	4
G.Rosado en el IX Congreso de la Ciencia y Tecnología. Caracterización de armas antiguas. <i>F. Martín</i>	5
Jatorrizko agirien indarra berriz ere agerian. <i>Ramon Martín</i>	5
Magnates vascos en Andalucía. <i>Manolo Salmerón</i>	6
Korostarratzu. <i>Jose Luis Ugarte</i>	7
Apellidos más frecuentes en la Parroquia de Legazpi (1793-1859). <i>Jesús M^a Zaldua</i>	8
Historias de corsarios vascos. <i>José Antonio Azpiazu</i>	9
Presak preso. <i>Mertxe Urkiola</i>	10
San Migel ermitaren aldeko lagunak. Amigos de la ermita de San Miguel. <i>Manolo Salmerón</i>	11
Excursión a la comarca de Lea-artibai. <i>Manolo Salmerón</i>	12
Olazar baserriko lexikoa eta etnografía. <i>Aitor Azpiazu</i>	13
“Bizinahiaren arnasa”-ren aurkezpenarekin batera – Aita Julian Alustiza omendu genuen	14

Txinpartak 9 (2005 uda)

Burdinola, historia del hierro	2
Ferrones del siglo XXI. Elaboración de acero en el Valle de Legazpi	4
De los usos del hierro. La ordalía del hierro candente. <i>Genaro Rosado</i>	6
Olaetxe handia zen. <i>Felix Ibargutxi</i>	7
Angel Jauregik txondorra piztu du Egialden. <i>Jose Luis Ugarte</i>	9
Urkimendiko haritzia, berezi-berezia. <i>Joxean Auzmendi</i>	10
Ignacio Agirre Montegi, fotógrafo. <i>Manolo Salmerón</i>	11
Urretxu eta Zumarragako euskera. <i>Aitor Azpiazu</i>	15

Txinpartak 10 (2005 negua)

Ingenieros del siglo XVIII. <i>Fernando Martín</i>	3
Angel Kruz Jaka. <i>Antonio Prada</i>	4
Legazpi y los caminos de hierro. <i>Manolo Salmerón</i>	5
Mirandaola y la peste de 1598. <i>Ramón Martín</i>	7
Cervantes y los Garibay. <i>Pedro Vega</i>	9
El uso del hierro como moneda. <i>Genaro Rosado</i>	10
Saletxeren gutundegia. <i>Iokin Otaegi</i>	14
Artium Museoa. <i>Elena Roseras</i>	18
Salida a San Miguel y valle de Zatui. <i>Manolo Salmerón</i>	19
Erribera aldeko Ondasun aberatsa. <i>Mertxe Urkiola</i>	21
Txondorra Egialden. <i>Asier Iriondo</i>	24

Txinpartak 11 (2006 uda)

Ferrerías en Legazpi: El tesorero don Juan de Lasalde. <i>Iñigo Imaz Martínez</i>	3
Datos históricos del retablo de la ermita de San Miguel. <i>José M^a Urcelay</i>	5
Usos del hierro: soporte de la luz. <i>Genaro Rosado</i>	7
Errementariko sutegia eta perratokia. Segurako errebalean ikusgai, oraindik. <i>Isabel Elorza</i>	11
Victoriano Arrazola en nuestra memoria. <i>J.L. Ugarte, P.Vega, J.M^a Urcelay, J.R. Hernández, I.Arbide</i>	15

Gerard Bähr-en gutundegia, Legazpiko euskalari handienaren inguruko hurbilketa, eskutitez. <i>Aitor Azpiazu</i>	17
Hans-Peter Bähr, Legazpin. Entrevista. <i>Jose Luis Ugarte</i>	20
Visita al Museo Artium. <i>Mariano Guerreiro</i>	23

Txinpartak 12 (2006 negua)

Ignacio Agirrerren argazki lana berreskuratu da	3
Memoria recuperada. <i>José Javier Fernández</i>	4
El fotógrafo ilustrado. <i>Edorta Kortadi</i>	5
Ignacio Aguirre interesado por los proyectos de Legazpi. <i>Jose M^a Urcelay</i>	6
El hierro calzado. <i>Genaro Rosado</i>	7
La fiebre del oro en Almería. <i>Manolo Salmerón</i>	9
Zikirio landarea aizkorrondoan. <i>Aitor Azpiazu</i>	12
www.mirandaola.org . <i>Birjina Etxeberria-Ramon Martin</i>	14
Trabajos de restauración en la ermita de San Miguel. Entrevista con Carmen Martín. <i>M.Salmerón</i>	16
Amezkoa aldeko muga lurraldean. <i>Mertxe Urkiola</i>	21
Juan Mari Burgueraren “Aztarnak”	23

Txinpartak 13 (2007 uda)

El idilio legazpiarra entre el lino y el hierro. <i>José Antonio Azpiazu</i>	3
Los Plazaola de Legazpi. Siglos XVI-XVIII. <i>Iñigo Imaz Martinez</i>	5
Haur beldurgarriak. Umeak beldurtzeko era legazpiar folklorean. <i>Aitor Azpiazu</i>	9
Sobre el “Peine del viento” de Chillida. <i>Ignacio Arbide</i>	11
Jesús Andueza, de la afición a la amistad. <i>Javier Larrea</i>	13
Zingizango elkarteak. <i>Jose Luis Ugarte</i>	15
Bikuña olvidada	18
Aldaparoak	19
Baso lanen erakustaldia Urtatzazarreko zelaietan. <i>Mertxe Urkiola</i>	20
Legazpiko zeharrolen gaineko aurkezpen argia: Zeharrolak Urola garaian. <i>Ramon Martín</i>	24

Txinpartak 14 (2007 negua)

El arquitecto Astiazarán en Legazpi. <i>L. Olagizon</i>	3
El palacio Elorza-Enea. <i>Manolo Salmerón</i>	6
Sugea. Izaki majiko baten folklorea, ergoenan eta inguruetan. <i>Aitor Azpiazu</i>	9
Nueva luz para la historia de Legazpi. Entrevista a Antonio Prada Santamaría. <i>Manolo Salmerón</i>	11
Los últimos carboneros: Oltza 1944. Aspectos económicos y logísticos. <i>Iñaki Beldarrain</i>	14
Un logo de Chillida en Legazpi	17
Korostiagako Basoan. <i>Eva Aztiria</i>	19
Visita al Museo de la Máquina-Herramienta de Elgoibar. <i>Pedro Vega</i>	20
Enrique Guinea Makibar (1875-1944)	22

Txinpartak 15 – Ehun urteko historia – Centenario de PESA – (2008 uda)

“Era un hombre entregado a la vida de la empresa”. Entrevista a Luis Echeverría. <i>I. Arbide – M. Salmerón</i>	4
Vicisitudes durante la Guerra Civil (36-39). <i>Eugenio Aguirre</i>	5
Garapenak eraman zuen ondarea. <i>Jose Luis Ugarte</i>	6
“En Patricio, la forma de pagar era muy particular”. Entrevista a Rufino Portilla. <i>Manolo Salmerón</i>	8
Gizarte, kultura eta lan arloko babesa	11
“Patricio era psicólogo sin haber estudiado psicología”. Entrevista a Angel de Orbe. <i>Manolo Salmerón</i>	15
Biblioteca Circulante Patricio Echeverría	16
El Colegio Buen Pastor	17
El Colegio Santa Teresa	18
Patricio jaunaren koadroa, Elias Salaberriak margotutakoa	18
“Se rodeó de colaboradores que eran artistas”. Entrevista a Eugenio Aguirre. <i>M. Salmerón</i>	19
Año 1952: Reconstrucción de Mirandaola	22
Año 1955: Restauración de la ermita de San Juan de Telleriarte. <i>Eugenio Aguirre</i>	23
“Ni en Casa Nicolasa he comido mejor”. Entrevista a Mari Tere Ugarte. <i>Manolo Salmerón</i>	26
Patricio Echeverría retratado por Daniel Vázquez Díaz. <i>Ignacio Arbide</i>	27
“D. Patricio iba muy a gusto a la finca de Burgos”. Entrevista a Juanita Ugarte. <i>Manolo Salmerón</i>	29
Casa solar Urtatzazar	29

Marcas de un carácter. Diversas anécdotas laborales en torno a Patricio Echeverría 30

Txinpartak 16 (2008 negua)

Hornos de ferrerías de monte (haizeolak). Nuevos datos en Bizkaia y primeros hallazgos en Gipuzkoa 3
Eguzkitza-Zelai Hermandadea. *Eva Aztiria* 7
El destino del Palacio Agirre-Echeberri. *Manolo Salmerón* 10
La policromía en el retablo de la Iglesia Parroquial de Legazpi. *L. Olagizon* 11
Telleriarte-Brinkola ingurua sustatzeko foroa. Lenburrek deitutako bilerak. *Jose Luis Ugarte* 15
“Legazpik eta goierri osoak potentzialitate handia dute”. Elkarrizketa: Aitor Azpiazu. *Mertxe Urkiola* 16
Las fotografías de Ignacio Agirre en Kultur Etxea 18
La azarosa construcción del ferrocarril en Legazpi 22

Txinpartak 17 (2009 uda)

En torno a la ermita de San Miguel de Motxorro. *Manolo Salmerón* 3
El humilladero de San Miguel de Motxorro 6
San Migel ermitaren ingurune antolamendua. *Xiker Leoz* 7
San Miguel, estudio analítico y metalográfico de la cruz de la espadaña. *Fernando Martín* 11
Los Aguirre de Murua poseedores de la casa Murua de Suso. *Antonio Castejón* 12
Díaz de Agirre abizena Legazpin. *Eva Aztiria* 14
La industria papelera en Legazpi. *L. Olagizon* 16
Saletxeren ondare bereziena. “Legazpi barrutiko itzen bilduma” liburuaren ganean. *Aitor Azpiazu* 18
“Tipos y prototipos” en Legazpi. Entrevista a Gorka Salmerón. *L. Olagizon* 20
Roberto del Campo: Último maestro rejero en Donostia. *Juan del Campo Esteibar-Genaro Rosado* 22

Txinpartak 18 (2009 negua)

El Palacio de Elorregi. Ana Peña 3
Leazpie. Aizkorrondoko etnobotanikaz: gaztainak eta sagarrak. *Aitor Azpiazu* 6
El escenario de la ferrería, una tentación para los ladrones. *José Antonio Azpiazu* 9
“Gipuzkoako hegoaldeko euskera”. Hizkuntzalaritzari eta etnografía-ikerketari egindako ekarpen aberatsa. *J.L. Ugarte* 13

La casa de Aguirreplaza. <i>Miguel Ángel Aguirre</i>	15
Legazpiarras que merecen ser recordados. Antonio Prada Santamaría	22
Propuestas para denominaciones de nuevas calles, etc. Previstas en el P.G. de Ordenación Urbana	23
Las características relevantes de Brinkola-Telleriarte	24

Txinpartak 19 – Diaz de Agirre leinua Legazpin – (2009 negua)

Atarikoa. <i>M. Angel Aguirre Alvarez-Eva Aztiria</i>	3
Diaz de Agirre abizenaren garapena	4
Mantxola Adarra	6
Biziola Adarra	8
Lakiola Adarra	10
Beroki Adarra	12
Errementeria Adarra	14
Eguzkitza Adarra	16
Argindegi Adarra	18
Ibarrola Adarra	20
Olaberría Adarra	22

Txinpartak 20 (2010 uda)

Legazpiko mitología ikertzen. Metodología ohar batzuk. <i>Aitor Azpiazu</i>	3
Características del “horno vasco” asociado a las “haizeolak”. <i>X. Orue-Etxebarria y otros</i>	6
“Verba volant, scripta manent”. Elkarrizketa: Juan Manuel Etxebarria. <i>Aitor Azpiazu</i>	9
Puntualizaciones al artículo “Los Plazaola de Legazpi”. <i>Juan José Ruíz-Oria</i>	11
Informe para la recuperación de Olaberria	12
“Dar a conocer a Patricio y su obra, ha sido mi trabajo”. Entrevista a Iñaki Beldarrain. <i>M. Salmerón</i>	13
La Casa Consistorial: Un ejemplo de arquitectura civil guipuzcoana del siglo XVIII. <i>Ana Peña</i>	17

Txinpartak 21 (2010 negua)

El sendero del río Lea, naturaleza e ingenios. <i>José Mari Izaga Reiner</i>	3
--	---

“Los mercaderes vascos fueron auténticos pioneros”. Entrevista a José Antonio Azpiazu. <i>M. Salmerón</i>	7
Aizkorondoko Artzainak Bizkaian. Trashumantzia eta bidialektismoa. <i>Aitor Azpiazu</i>	11
Localización de un indicio minero de galena. <i>S. Fdez. de Quincoces – Alfredo García</i>	14
Necesario e impagable. <i>Ignacio Arbide</i>	17
Estudio histórico sobre el paso de Legazpi hacia la modernidad. <i>Arantza Zubizarreta</i>	19
Garoa ebakitzen Aztirian. <i>Aitor Azpiazu</i>	20
Txistularis en Legazpi durante el siglo XX. Entrevista a Julián Auzmendi. <i>Manolo Salmerón</i>	22
El nuevo museo legazpiarra “Chillida Lantoki”. <i>Aurelio González</i>	25
Por la red. “Entrevista con Lorenzo Urzelai, uno de los gudarís de Cárcar”	26
San Migel ermita arteari zabalik: Roberto Oria Sanjuan eta Gorka Salmerón	27

Txinpartak 22 (2011 uda)

Badihardugu elkartearekin hitzarmena	2
Aizkorondo eolionimia. <i>Aitor Azpiazu</i>	3
La Comunidad de Aitzondo y Goiburus en el Parque Natural de Aizkorri-Aratz. <i>M. Salmerón</i>	6
Los Tellería. <i>Ignacio Arbide</i>	10
El hierro en Legazpi y Azpeitia: dos historias complementarias. <i>José Antonio Azpiazu</i>	14
Burnikurutz. <i>Jose Luis Ugarte</i>	18
La casa-torre de Olaetxe. <i>Ana Peña</i>	19
Archéopages (Revista francesa de arqueología)	22
Aztiriarren historia de etnografía biltzen duen “Lehengo Aztiri” liburua aurkeztu zen. <i>Aimar Maiz</i>	24
El apellido Legazpi en Taramundi	26

Txinpartak 23 (2011 negua)

El Alarde de Legazpi	3
Compludo-ko zeharrola eta inguruak. <i>Aitor Azpiazu</i>	4
El crucero de Galdós. <i>Ana Peña</i>	6
Bonawe. Historic iron furnace. <i>Mertxe Urkiola</i>	10
El yunque y el mazo de Mirandaola	12

Aztiriko Mapa. <i>Jose Luis Ugarte-Iñigo Aramburu</i>	13
El fotógrafo legazpiarra <i>Javi Larrea</i>	17
Legazpi 1936. Correcciones y añadidos. <i>Aitor Ibáñez de Garatxana</i>	19
Argizaiolen erakusketa <i>San Migel ermitan</i>	24
Por tierras burgalesas: Atapuerca y el Museo de la Evolución Humana. <i>Mertxe Urkiola</i>	25

Txinpartak 24 (2012 uda)

Angel Jauregi ikazkina hil da. <i>Jose Luis Ugarte</i>	2
El poblamiento de Bizkaia y Gipuzkoa durante la Alta Edad Media. <i>Iñaki García Camino</i>	4
Julio Caro Baroja, historiagile eta antropologoa. <i>Jose Antonio Azpiazu</i>	7
Reflexiones, el régimen de tenencias no es un sistema feudal. <i>Iñaki Sagredo</i>	9
La presa de Oxiloin declarada elemento protegido. <i>José Mari Izaga</i>	22
Etnotestuak eta historia. Legazpi eta inguruetan jasotako etnotestuen balio historikoaz. <i>Aitor Azpiazu</i>	25
La represión en Legazpi antes de la guerra. <i>Aitor Ibáñez de Garatxana</i>	28
El caserío Guriditegi. <i>Aña Peña</i>	31
Kultur ibilaldia Iparraldera	34

Txinpartak 25 (2012 negua)

Illorrak. Gure herri-arkitektura ahaztuetara gerturatzen. <i>Aitor Azpiazu</i>	3
La casa Aguirre-Echeverri. <i>Ana Peña</i>	6
Pasado y futuro de Aguirre-Echeverri. <i>Manolo Salmerón</i>	15
Pequeña historia de la ikurriña en Legazpi. <i>Aitor Ibáñez de Garatxana</i>	16
Exposición de pintura de Mari Carmen Ibañez en la ermita de San Miguel	19
Mendi-martxak gure inguruaz harro sentiarazten gaitu. <i>Jose Luis Ugarte</i>	20
Salida cultural (tras los pasos de Isabel de Lobiano)	22

Txinpartak 26 (2013 uda)

Araba eta Gipuzkoaren arteko harreman batzuk historian zehar. <i>Jerardo Elortza</i>	3
--	---

El campo patrimonial y museístico. (un espacio cultural en conflicto). <i>Iñaki Arrieta Urtizberea</i>	9
Aizkorondoko umore tradizionalaz. <i>Aitor Azpiazu</i>	13
Ropas, baños e higiene en tiempos de nuestros abuelos. <i>José Antonio Azpiazu</i>	17
Burdinolak PESAren gaineko argazki erreportajea argitaratuko du.(elkarrizketa:Gorka Salmerón). <i>J.L. Ugarte</i>	21
Una popuesta cultural insólita (entrevista a Juan Cruz Fernández). <i>Manolo Salmerón</i>	22
Oamendiko altxor ezkutuen bila. <i>Jose Luis Ugarte</i>	25

Txinpartak 27 (2013 negua)

Comentarios al suceso ó milagro de Mirandaola. Antonio Prada, Jose Antonio Azpiazu, Ignacio Arbide, Ramón Martín	3
Ilintxak. Ignacio Arbide	7
Burdinolaren egoitzaren kronika.	9
Homenaje a la generación olvidada. Aitor Ibañez de Garatxana	10
Al habla con Juan Mari Burguera. Manolo Salmerón	12
Concierto de Musika Eskola en la Ermita de San Miguel. Pedro Vega	14
Rememorando un hecho histórico (El Día del Hierro en Urdazubi-Urdax). Iñigo Imaz Martínez	15
La posible transformación de Mirandaola en Hospitales Militares (1835).	18
Eskerrik asko, Mikel. Jose Luis Ugarte, Pedro Vega, Manolo Salmerón	21
El alarde legazpiarra 2013. Pedro Vega	22

Txinpartak 28 (2014 uda)

La comida de nuestros antepasados. José Antonio Azpiazu	3
Corporaciones municipales (durante la guerra 1936). A. Ibañez de Garatxana	6
Legazpiren historiako apunte batzuk. Aitor Azpiazu	8
La villa de Legazpi en la ruta de Versalles a Madrid. Manolo Salmeron	13
Apuntes sobre Ibarategi y Beatakoa.	17
La figura del ferrón-arrendatario (siglos XV-XVIII) Iñigo Imaz Martínez	18

Txinpartak 29 (2014 negua)

Legazpi y la primera industrialización a partir de 1842. Iñigo Imaz Martínez	3
--	---

Gabiriko bide zaharretan barrena. Jose Luis Ugarte	9
Diego Martínez de Vicuña: El escribano y el hierro. Ion Ander Arcelus García	10
Bikuña olea	12
Harria eta hargintza Legazpin. Aitor Azpizu	14
“Legazpi desde siempre ha sido un pueblo con mucha tradición musical”.	
Entrevista a Jesus Castillejo. Manolo Salmerón	18
Homenajes a la ikurriña en Legazpi. Aitor Ibañez de Garatxana	20

Txinpartak Nº 30 (2015 uda)

Se necesita un equipo estable y profesional. Mertxe Urteaga	3
Como ligaban nuestros abuelos. José Antonio Azpiazu	7
Pando, fotógrafo en Legazpi. Gorka Salmerón Murgiondo	10
Haizeola experimental.	13
Oja haraneko zepadiak. Aitor Azpiazu	18
Catalina Fugencia Segura. Aitor Ibañez de Garatxana	23
Aizkorri Barrena. José Luis Ugarte	25

Txinpartak 31 (2015 negua)

Cuando el obrero vivía en barracones. Felix Ibargutxi	3
Harresiak, hormak eta lubakiak. Ahaztutako beste ondare material bat. Aitor Azpiazu	5
Oilar joko. El juego del gallo. Aitor Ibañez de Garatxana	10
Notas sobre los fotógrafos profesionales de Legazpi y la comarca. Gorka Salmerón Murgiondo	12
Burdinola recupera un antiguo fuelle. Manolo Salmerón	22
Erronka berriak / Nuevos retos. Mertxe Urkiola	24
Los fotógrafos de PESA, Exposición en el Photomuseum de Zarautz. Gorka Salmerón Murgiondo	26

Txinpartak Nº 32 (2016 uda)

Saletxe, hogei urte eta gero. Aitor Azpiazu	3
El día internacional de los museos en Legazpi. Pedro Vega	9

Legazpi y el mar. José Antonio Azpiazu	10
Documento fotográfico del montaje de una instalación fabril .	12
Actos y usos en las corporaciones municipales 1880-1930. Aitor Ibañez de Garatxana	14
Visita al valle de Ayala.	16
Zepadi baten lehen indusketa .	18
Fotógrafos profesionales de Legazpi: Santi Gabiria. Gorka Salmerón	19
Zegamako Leku-izenak.	23

Txinpartak 33 (2016 negua)

La larga sombra del herrero. Felix Ibargutxi	3
Reconstrucción de un ingenio de laminar metal y acuñar moneda para la Casa de la Moneda de Segovia. Jorge Soler, Jose Mari Izaga, Miguel Angel Moreno	5
Un hecho curioso de la historia legazpiarra. Ignacio Arbide	9
La excavación realizada en Basaundi II en la página web de cultura de la Diputación.	11
Proceso de reducción del mineral de hierro en los hornos de fusión o haizeolas.	14
Mailuaren hotsa Artzai-egunean. Mertxe Urkiola	15
Exposición y presentación del libro “Luz para un tesoro olvidado”	16
Aketegi, EAEko mendirik garaiena. Zegamako mapa toponimiko berrian Aizkorriko goiburuen izenak berrikusi dira. Jose Luis Ugarte	17
Notas sobre los primeros fotógrafos profesionales de Legazpi (II): Luis López Rodríguez. Gorka Salmerón Murgiondo	21

Txinpartak 34 (2017 uda)

Presencia de los vascos en el mundo de los océanos y los hielos. J.A. Azpiazu	3
La ilusión confirmada. Basaundi 2. Mertxe Urteaga	7
Otsoa Aizkorrondoan: Apunteak eta osagarriak. Aitor Azpiazu	9
Un comic recoge sucesos vivenciales legazpiarras.	19
El “milagro” de Mirandaola, seña de identidad. M.S. Ferrón	20
Exposición. Los años 80 en Euskal Herria. Política, sociedad y cultura .	22
Investigación Arqueológica (armas de Legazpi de la guerra de 1936).	23

Txinpartak 35 (2017 Ale berezia) Saletxe: poeta ikusezina

Saletxeren biografía. Tere Beloki	4
Martin Ugarte “Saletxe”: Jatorriaren Errotik (I). Aitor Gurrutxaga	7
Tankalaren leloa: iralgi, oretu ta opilduaz. Aitor Gurrutxaga	10
Aizkorri (Artzain poema). Aitor Gurrutxaga	20
Martin Ugarte “Saletxe”, desde la raíz del origen. Aitor Gurrutxaga	32

Txinpartak 36 (2017 negua)

Saletxe, Aitor Gurrutxagaren ikuspegitik	3
Saletxeren Legazpi: Gure nortasunaren zeinua. Aitor Gurrutxaga	4
II Excavación en el zepadi Basaundi 2.	6
Así hacíamos las guadañas en PESA.	8
Ergoenako folklore gaiak. Aitor Azpiazu	14

Txinpartak 37 (2018 uda)

Un benefactor legazpiarra: Matías Arteaga Ursularre. Pedro Berriotxo	3
Zozoa. Aitor Azpiazu	6
Memoria de las excavaciones arqueológicas en el escorial medieval (haizeola).Basaundi 2.	11
Emilio Aranguren Echeverría. Ignacio Arbide	20
Excavación arqueológica “Nebera” de Aizaleku. Ángel Martínez Montecelo	22
Itziar Arana Iraola. Aitor Ibañez de Garatxana	28
En torno a la icografía del “milagro” de Mirandaola.	30

Txinpartak 38 (2018 Ale berezia) Familia, sociedad y poder (La transición del Antiguo Régimen en Legazpi). Iñigo Imaz Martínez

Presentación	6
Introducción	8
Parte I: Edad Moderna	10
Parte II: Transición al Antiguo Régimen	36
Parte III: La primera industrialización de Legazpi	52

Conclusión: Mantenimiento de las pautas tradicionales en la primera industrialización	69
Bibliografía	72
Fuentes	75

Txinpartak 39 (2018 negua) Burdinolak 25 urte

El Pueblo Vasco amante del juego y las apuestas. Jose Antonio Azpiazu	3
Iokin Otaegi, Legazpin hezitzaile. Iokin Salletar Anaia gogoratzuz (1930-1-7/2018-7-7). Iñaki Zelaia	6
Jokin Otaegi en el recuerdo. Evocación de la estancia en el País de las Mil Colinas. Manolo Salmerón	9
Salida cultural a Valdegovía	15
Ale bereziaren aurkezpena	18
Algunos recuerdos de la fundación de BURDINOLA	19
Más allá del ocaso permanecerá tu obra. Manolo Salmerón	21
Iñaki Larrañaga Irizar: Soziolinguistika kontzeptua Euskal Herrira ekarri zuen soziologoa.	22

Txinpartak 40 (2019 uda)

Ricardo Mediavilla, un herrero con identidad. Manolo Salmerón	3
Azeria Aizkorrontoan: Apunteak eta alderaketa. Aitor Azpiazu Ugalde	7
Legazpiko Udal Liburutegiaren 50. urtemugaren harira (Iruzkinak eta apunteak Legazpiko lehenengo liburutegiak)	11
Alardeak 25 urte	12
Josema Azpeitia “Los cocineros que triunfan, cocinan para los ricos”. Manolo Salmerón	14
Homenaje-encuentro a Carlos Ausserladscheider	20
Kultur-ibilaldia Arabako Errioxara	22
Mirandaola Monumento Histórico	23

Txinpartak 41 (2019 negua)

BESARKADA “Alegoría a la convivencia legazpiarra”. Juan Mari Burguera	3
“Hay que recuperar el sentido de todo, en lo que soy, vivo y aprendo”. Ignacio Arbide	5
San Migel eguneko “sagar-inburre”	11
Breves apuntes sobre los inicios de las clases de pintura y dibujo en Legazpi. Manolo Salmerón	12

Maixabel Valhondo: "El conocerse a sí mismo es tan importante como el respirar". Manolo Salmerón	13
Marttite-Legazpi konexioa Urola aldeko aireak Goerrin. Jose Luis Ugarte Garrido	16
Una iniciativa artística firmemente consolidada	18
Rememorando la revista legazpiarra "Asociación La Salle". Manolo Salmerón	19
Club juvenil "Gazte-Alaiak" (1971-1975). Josean Larrea	20
"In Desmemoriam". Lite	21
"Jungurea eta dultzaina": ikuskizun aparta	30
Aizkorrin Barrena 2019	31

Txinpartak 42 (2019 Ale berezia) Homenaje a Carlos Ausserladscheider Agur eta ohore

Txinpartak 43 (2020 Udaberria)

Mirandaolako IV. Mendeurrena (orain dela 40 urte). Iñaki Zelaia	3
Mirandaola 1580-1980 (dokumentala). Josean Larrea	6
Si las chabolas de Arraseta hablaran. Felix Ibargutxi	7
Zepadis. Trabajos de campo y dataciones mediante Carbono 14. Fernando Martin Suquia	10
Una historia de la pelota. Jose Antonio Azpiazu	15
El traje y otros asuntos de etnografía vasca. Emilio Latorre Zubiri	18
Mirandaola burdinolak ASM nazioarteko aitorpena jaso du. Olatz Conde eta Birjina Etxeberria	22

Txinpartak 44 (2020 Ale berezia) Elbarrena, auzo ahaztua. Felix Ibargutxi

-Hitzaurrea. Felix Ibargutxi	3
-Elbarrena auzoaz ohar batzuk. Jose Luis Ugarte	5
-Elbarrenako etxeak historian zehar	7
1. Pedro Seguraren industria-gunea (Teila-fabrika, Peineteria, Kanuteria)	11
- Granada mota baten asmatzailea	
- Peineteria, 1923an sortua	
- Galalith eta Esnelith	
- Ubaldo Segura hil eta gero	
2. Peineteriako etxea	16
-Etxe dotorea, su bajua zeukana	
3. Ugartetarren etxea	17

- Oñatitik azaldutako gizona	
4. Ladisenea	19
- Negozioetako bat, argindarra	
- “Jainkoaren borondatea bete dadila”	
5. Masukariola (Masokola)	22
- Patriziok 1929an erosi zuen	
6. Segategiko etxea	23
7. PESAko porteriko etxea	24
8. Beste etxe bat fabrika barruan	25
9. Pixuzar	25
10. Masukariolaberri (Plazaola)	26
11. Zaldu	27
- Orain, bi eraikin elkarren ondoan	
12. Zalduberri	30
13. Estankeronea	31
14. Zaldutxiki	32
- XX. mende hasieran, Candido eta Petra	
15. Kirtendegiko etxea	34
16. Zalduko kaxeta	34
- Azken kaxeteroa, Lucio Gallego	
17. Frailenea	36
- Olaetxen jaiotako amandrea	
- ‘Caribe’ kafetegiaren jabea	
18. Errementarinea (Bereziartutarren etxea eta fundizioa)	39
- Etxea 1942an eraiki zen	
19. Araztegia, buztindegia eta barrakoia	41
20. Arrasetako zelaia	42
21. Takoloko	43
- Etxe pobrea, urik ez zeukana	
22. Bengolea	45

- Gipuzkoako azken burdinola
- Lan asko egindako zerrategia
- Italiara aldatu ziren Bikuñatarrak

23. Olaetxe	48
<ul style="list-style-type: none">- Emeteria eta Rufino- Eraikin historiko-artistikoa zen- 1933ra arte karretero ibilia- Errentero asko	
24. Teileria	52
<ul style="list-style-type: none">- 900 graduko beroa behar	
25. Teileriako etxea	53
26. Sasiategi	53
27. Zabalotegi	54
<ul style="list-style-type: none">- Aita, prest baserria erosteko- 'Etsaie', gizon famatua	
28. Korea	56
29. Korostarratzu (Kusturrutzu)	57
<ul style="list-style-type: none">- Zabalotarrak, oso aspalditik- Errepidea zela-eta, nahigabea- Gaztelaniaz ikasita, hobe	
30. Ormazarreta	60
31. Egilleortxo	61
32. Zurrantegi	61
<ul style="list-style-type: none">- Oraingo eraikina, 1929koa- Soinujole, ezkondu arte- Haize-bolada batek kalte	
33. Lekuona	64
<ul style="list-style-type: none">- Carlos Ausserladscheiderren lantokia	
34. Goiategi	65
<ul style="list-style-type: none">- Emakumeak jabe- Joxe, seme indartsua- Gaztaina asko izaten zen	
35. Mendizabal	67
<ul style="list-style-type: none">- Arrautzak Juanita pastelerari	

36. Agirrebengoa (Agerre)	70
- Azken jaiotza, 1955ean	
- Lehen aipamena, 1483koa	
37. Azkuenea	71
- Diputazioko sobrestantea	
- Oilategia etxe bihurtu	
38. Juanitanea (Iturgorri)	73
-Taberna jarri zuten	
39. Urzabal	75
40. Ezkibeleta	75
- Santa Cruz apaizaren erlojua	
41. Mendaraspe	77
- 1953an baserri zaharra bota	
42. Mendarasgoikoa	78
- Arrasatera gazta saltzera	
43. Galdots	80
- “Casa nueva de Roxas”	
- Oraingo maizterrak, Zamorakoak	
- Zalditegi ikusgarria	
44. Galdosko gurutzea	83
45. Etxetxo	84
46. Matxainerdikoa	85
- Conchita, pertsona maitatua	
- Matxaingoena hustu egin zen	
-Mapak/Mapas	88
-Notas acerca del Barrio de Abajo. Jose Luis Ugarte	92
1. Polígono de Pedro Segura (Tejería, Peinetería, Canutería)	97
- Inventor de una granada de mano	
- La Peinetería nació en 1923	
- Ubaldo, dos veces alcalde	
- Galalith y Esnelith	
2. La casa de la peinetería	99
- Casa elegante con fuego bajo	

3. La casa de los Ugarte	99
- Fresas para las señoritas	
4. Ladisenea (La casa de Ladis)	100
- Al lado del arroyo Urtatza	
- Ferreteros en Madrid	
- 23 embarazos	
- Indemnización de Iberduero	
5. Masukariola (Masokola)	102
6. Casa de la sección de Guadañas	102
7. Casa de la portería PESA	103
8. Otra casa en medio de la fábrica	103
9. Pixuzar	104
10. Masukariolaberri (Plazaola)	104
11. Zaldu	104
- Mujeres que fumaban	
- Son dos edificios acoplados	
- El edificio de Plazaola	
12. Zalduberri	105
13. Estankeronea (La casa del estanquero)	106
14. Zaldutxiki	106
- Cándido y Petra	
- En 1945 se derruyó	
15. Casa de la sección de Mangos	107
16. La caseta de Zaldu	107
- El primer “casetero” Pedro Arbide	
- Luego a Otsaurte y a Altsasu	
17. Frailenea	108
- Mención del siglo XVIII	
- Bibiana se casó con Felix Ibargutxi	
- Una costurera, una maestra	
- Anarquista fusilado	
18. Errementarinea (La casa y fundición de los Bereciartu)	109
- Maquinaria agrícola	
- “La Luisa del herrero”	

19. La depuradora, la cantera de arcilla y el barracón	110
- Barracones de obreros	
20. Prado de Arraseta	111
21. Takoloko	111
- Un caserío pobre	
22. Bengolea	112
- La última ferrería	
- Dimas la vendió en 1924	
- Casa nueva con inquilinos	
- Miguel López de Legazpi	
23. Olaetxe	114
- Rivalidad con Mirandaola	
- Propietarios, los Bikuña	
- Era monumento histórico	
- La compra-venta de 1925	
- Dos literatos: Pello y Josu	
24. La tejería de Olatxe	116
- Hacían falta 900 grados	
25. La casa de la tejería	116
26. Sasiategi	117
27. Zabalotegi	117
- Patricio lo compró en 1945	
- Comprensiva con los gitanos	
- Anécdotas de 'Etsaie'	
28. Korea	118
29. Korostarratzu (Kusturrutzu)	118
- Los Zabalo, más de 200 años	
- Refugio de pastores	
- Conflicto por la carretera	
30. Ormazarreta	120
- Del caserío a la casa	
31. Egilleortxo	121
- Una pequeña casa para obreros	
32. Zurrantegi	121

- El trikitilari “Errosta”	
- El vendaval que se llevó el tejado	
33. Lekuona	122
- Padre e hijos carreteros	
- El taller de Carlos Ausserladscheider	
34. Goiategi	123
- Paulo Ilegó de Aratzerreka	
- Abundantes castaños	
35. Mendizabal	124
- Zesari, la matriarca	
- Una encina con historia	
36. Agirrebengoa (Agerre)	125
- El último nacimiento, en 1955	
- Vínculo con Igeralde	
37. Azkuenea	126
- El sobrestante de la Diputación	
- Gallinero convertido en vivienda	
38. Juanitanea (Iturgorri)	127
- Justo, un cantero con experiencia	
- Recuerdos del hijo mayor	
39. Urzabal	127
40. Ezkibeleta	128
- Fue zona de mimbre	
- El reloj del cura Santa Cruz	
41. Mendaraspe	128
- El nuevo caserío, de 1953	
42. Mendarasgoikoa	128
-Vacas de leche y carne	
43. Galdots	129
- Los Makibar y los Arrillaga	
- Palacio de los Ugalde	
- Cuadra para caballos	
- De los Ugalde a los De la Sota	
44. Galdosko gurutzea	131
45. Etxetxo	131

46. Matxainerdikoa	132
- Conchita, una persona muy recordada	
-Bibliografia	133
-Berriemaileak/Informantes	135
<u>Txinpartak 45</u> (2020 negua)	
“Perura joan nintzen infernura joan nahi nuelako, eta han azkenean tunelean argia ikusi”.	
Felix Ibargutxi	3
ARROLA, MUNDU ZAHARREKO BASERRIA. Felix Ibargutxi	15
El apeadero de Legazpi, punto final. Burdinola Elkartea	18
Olaberría, una ferrería a recuperar.	19
Actuación sobre la ferrería de Olaberria.	19
Apuntes sobre los corresponsales de prensa de Legazpi que ejercieron en los años de la transición.	21
“Mirandaola 1580-1980” liburua. Legazpiko historia berreskuratzeko eta zabaltzeko ekarpen baliotsua.	23
<u>Txinpartak 46</u> (2021 uda)	
El escudo de Legazpi	2
El periplo de una reliquia legazpiarra. Manolo Salmerón	3
Hiltamuzko lantuk (Pio Berasategi). Aitor Gurrutxaga	6
Legazpiarras en la Universidad de Oñati. Jose Antonio Azpiazu	9
Legazpin ere bizi gira! Nekane Gonzalez (Lekanazpi elkarte)	14
“Elbarrena, auzo ahaztua” liburuaren aurkezpen jendetsua.	15
Iturriak. Aitor Gurrutxaga	16
La cara oculta de Lucio Vergara.Felix Ibargutxi	18
La ferrería de Olaberri de Legazpi. Beatriz Herreras Moratinos	21
Carmelo Urdangarin, investigador y líder. Jose Mari Izaga	23
<u>Txinpartak 47</u> (2021 negua)	
Editoriala	2
Adquisición de nuevo material fotográfico de Ignacio Agirre Montegi	3

Legazpiko hegazti-izen batzuk. Aitor Azpiazu Ugalde	4
Arrazpi, forjando identidad. Kepa Gordejuela	7
“El americano de Lakiola”, un hombre atípico. Felix Ibargutxi Otermin	10
Zine Klub Legazpi 1971-2021	12
18 urte eta hil egin behar! Felix Ibargutxi Otermin	15
Juan Sebastián de Elcano. La primera vuelta al mundo. Jose Antonio Azpiazu	17
Burdinolaren udazkeneko hitzaldiak:	
- “Juan Sebastián de Elcano: entorno, trayectoria, épica”	
Jose Antonio Azpiazu Elorza eta Xabier Elorza Maiztegi	21
- “La memoria en el discurso de los derechos humanos”. Paco Etxeberria	21
Conspiración en Gibola”, último libro de Ane Odriozola	22