asociación la salle - legazpia

DISTRITO DE BILBAO
ARCHIVO
ARTXIBOA

Octubre-73

nº9

INDICE

FONDOS.....Portada... pág. 1
CONCURSO LITERARIO "La Salle-Legazpia" 2
editorial..... 3
ANTIGUOS ALUMNOS, por el secretario,..... 4
COLABORACIÓN .... Pedro Vega,..... 4
A.S.P.A.C.E. -conferencia de F.España..... 5 y 6
PADRES DE FAMILIA -comunicaciones a la Junta General-..... 7
CAMPAMENTO , por P.Solana,..... 8
EUSKERA NOTA INDARTU..... Elorza 9

CALA ..... historia local ....J.-J.L. 10
BIKUÑA .... D.SATURNINO TELLERIA ..... 11 y 12
club Juvenil 12
DEPORTES -balonmano y Baloncesto- R.CH-J.I- 14
CINE CLUB LA SALLE 13
RINCON RELIGIOSO e INTENCIONES..... 15

CONCURSO LITERARIO

La revista LA SALLE-LEGAZPIA organiza un concurso literario de acuerdo con las bases siguientes:

1ª.- Tema único: LEGAZPIA (monumentos, gentes,historia...)

2ª.- En dos modalidades: PROSA : Extensión no superior a dos folios mecanografiados por una cara y a dos espacios. VERSO: Soneto.

3ª.- Dos categorías: JUVENIL: Alumnos(-as) de los Colegios La Salle -Buen Pastor y Santa Teresa. SENIOR: Asociados Antiguos Alumnos.
4ª.- Idioma castellano.

5ª.- El mejor trabajo presentado cada mes se publicará en la Revista, lo mismo que los premios concedidos en la festividad de S.Juan Bautista de la Salle, 15 de Mayo. La publicación mensual no tiene consecuencias en la concesión de los premios finales.

6ª.- Los trabajos se enviarán a:
Revista "La Salle-Legazpia"
Colegio Buen Pastor.
Acompañará una nota con nombre, apellidos y dirección del autor con indicación de la categoría en la que se concursa.

" Puédese tener por cierto que se dirá con toda verdad sin ningún encarecimiento, a cuanto yo entendiere, sino conforme a lo que ha pasado.
Porque en cosa muy poco importante, yo no trataría mentira por ninguna de la tierra... sería una gran traición"

(Santa Teresa de Jesús,"Fundaciones", Prólogo).

Pura coincidencia de fechas: 15 de Octubre -festividad de Santa Teresa- y número 9 y primero del año IIº de LA SALLE-LEGAZPIA.

En un horóscopo festivo el astro -"los santos brillarán como estrellas por toda la eternidad"- no ha podido sernos más propicio:

SALUD: Buena si todos los asociados abonan religiosa y puntualmente las 30 calandrias de la cuota semestral, y la Junta General de Marzo aprueba una moción que, sin matices, hablaría del tiempo: subidas.

TRABAJO: en tal abundancia que, como los canapés televisivos, precisa del tulipán de la colaboración -flor a cultivar entre los quinientos y tantos AA., trescientos y cuantos padres de alumnos, ciento y pico cinevidentes, equisjóvenes y ... "Pase Ud. sin llamar si viene cargado".

AMOR: a la verdad, tal y como la Doctora abulense lo entendía y se trasluce por el párrafo que encabeza este Editorial: aviso muy serio para proseguir el camino informativo iniciado el pasado año, sin los mareos del autobombo, ni la endeblez de los cimientos sobre arena.

... ...

Prosigamos con la información, ya que la noticia salta a los periódicos y éstos, por atender a su público, seleccionan, en gracia a ellos, el material y prescinden lógicamente de intimidades de grupos, entre los cuales el pan de casa goza, con igual lógica, de preferencias. Quisiéramos, en consecuencia, recoger la vida de nuestra Asociación con las explicaciones y arreglos que la noticia precise para su cabal interpretación, y correr el velo del futuro anunciando los proyectos del mes siguiente (entendiendo que este año la cuenta, en principio, se inicia mediado el mes)

... ...

Sobre la masa de comentarios recibida de los Deportes, sección siempre dinámica, y de Padres de Alumnos, puestos en danza con la fiebre crónica de libros,clases,profes y Cole que conmueve los estratos más tiernos de la sociedad con la llegada del otoño, "Colaboración", "Aspace" y "Cala" prueban un camino complementario del que sólo esperamos no ver el fin por mucho tiempo.

... ...

El aviso final a los eternos indecisos que con falsas humildades beatifican el capital (e ibérico) pecado de la pereza, a cargo de una doctora y clásica en las letras castellanas:

" ...porque mi estilo es tan pesado,que, aunque quiera, temo que no dejaré de cansar y cansarme. Mas con el amor que mis hijas me tienen, a quien ha de quedar esto después de mis días, se podrá tolerar. "

(S.Teresa de Jesús, ib.)

LA SALLE-LEGAZPIA. Revista mensual de información entre los asociados AA. de La Salle Colegio Buen Pastor. —— 15 de Octubre de 1973 —— nº 9 ——

antiguos alumnos

Las actividades de la Asociación a través de los acuerdos de la Junta Directiva podría ser una sección fija en la Revista. Materia no faltaría, pues las reuniones son, como bien se sabe, semanales.

En este número informamos del propósito y el artículo piloto prácticamente lo conocéis por la Circular 017/8 que os mandamos. Allí apareció la novedad del Carnet de Balonmano, la sección juvenil del mismo deporte, Misa los sábados y vísperas de festivo a las 7 de la tarde, Cineforum,etc.

Importante la reunión del 17 de septiembre con la Planificación general del año, indicando las fechas que servirán para coordinar nuestras actividades fijas con las organizadas por las entidades del pueblo en la llamada Junta de Presidentes, que al momento de escribir esta nota aun no se ha reunido.

En el capítulo de Jubilados se vislumbran muchas posibilidades que esperamos pasen prontamente de buenos deseos a realizaciones de interés general. Se han comenzado algunas gestiones cuyo resultado os comunicaremos próximamente.

Otro asunto siempre pendiente es el local social, bar o ambigú o como se quiera llamar. Nosotros que tanto bromeamos con los proyectos municipales en Barrendiola, parque,piscinas,complejos deportivos... y lo resolveríamos facilísimamente con tomar una determinación tajante, ahí tenemos el punto flaco, siempre en la agenda y orden del día. Todos acordes en que hay que hacer algo. Pero ¿qué?

La Directiva lo piensa y tomará,cuando pueda, decisiones al respecto. Antes que esto suceda deberían los asociados pedir lo que les parece más conveniente, lo que sería mejor para los socios, lo que daría vida a ese local y a la misma Asociación. Es un problema a resolver entre todos, porque de lo que resulte debemos beneficiarnos todos.

Están preparadas las cuotas y el carnet de Asociado con la sigla correspondiente. La distribución será conjunta. Aprovecharemos la ocasión para revisar y completar nuevamente las direcciones: cambio de domicilio, números, piso etc. Avisando a un directivo o mandando una nota al Bar de la Asociación -los lunes principalmente- los errores podrán evitarse en lo sucesivo.

Peor arreglo tiene la queja: "A mí no me mandan la Revista". Y sorprende otra, aún más grave: "Me han dado de baja y yo pago siempre la cuota"

Secretaría.

COLABORACION

Colaboración, palabra que nos suena un tanto extraña a la mayoría de las personas, y no es porque no sepamos lo que significa, sino que más bien pretendemos olvidarla, nos es más cómodo el pensar que no existe, de este modo no sabemos nunca ni pretendemos saber, lo que ocurre a nuestro alrededor.

Somos cómodos, lo sé, yo también, pero un día me dijeron que hacía falta un poco de ayuda para unas actividades, y como siempre hay amigos que colaboran en todo, pues te dicen tú ven conmigo que hace falta que me ayudes, y te embarcan,aunque tú te hayas reído de él cuando le veías colaborar, y ahora te llega el momento de hacer un examen y dices, pues bien poco me piden, caramba, yo creía que iba a ser peor.

Trabajo siempre hay, y la verdad es que es necesario colaborar, nos impide esto el ir todos los días a chiquitear, perder un rato de charla, adquirir unas obligaciones, esto quizá no sea muy agradable. Creo que a todos nos desagrada hacer más labor que la desarrollada en nuestro trabajo cotidiano, que quizá sea bastante, pero se me ocurre pensar que si no fuese gracias a la labor de unos cuantos señores(que reciben muchas críticas) y pocas alabanzas por su "tarea" muchas de las actividades que se desarrollan en el pueblo,no existirían, quizá no sean del agrado de todos, pero muchos se distraen con ellas, y ello es debido gracias al esfuerzo de esos que colaboran, algunos en varias actividades, por eso es necesaria la colaboración de muchos, para poder descargar la carga que algunos llevan y aunque parezca que no, es pesada.

Quizá digáis que no os importa. Pero un pueblo muere si sus habitantes lo dejan morir, y se mantiene sólo si se hace un poco, es necesario ensalzar a un pueblo que sea el espejo donde muchos se puedan mirar supone un sacrificio esta realización, pero es necesario, es conveniente que se pueda hablar bien de un pueblo, que sepan que hay personas responsables a las que si se les fija unas actividades,sean capaces de cumplirlas y la persona que las confió pueda hablar con orgullo de ese pueblo, que pueda decir a los demás que existe un espíritu de superación y está refrendado por el pueblo, eso es necesario.

No es mucha mi experiencia ni mi colaboración, es principiante, no sé el tiempo que durará, quizá sea, ojalá, mucho tiempo, pero que nadie crea que tiene las puertas cerradas, y que se ponen trabas, todo el que desee trabajar puede hacerlo, no seáis remolones, muchas veces pensamos que valemos poco y que somos menos que los demás, desterremos esas ideas, la unión con otras personas nos dignifica y nos ayuda, nos hace ver nuestros errores, y apreciar los de los demás, como también las cualidades, y así de este modo, conjuntar una serie de valores y conquistar las metas propuestas, en más o menos tiempo, pero lograrlas.

Quizá sea un tanto aburrido, pero es necesario, os lo dice un amigo vuestro, que empieza a vislumbrar los problemas de este pueblo.

Pedro Vega.

AVISO: Conferencia

Los Padres de Alumnos de ambos colegio (La Salle-Sta.Teresa) para el mes de Octubre han preparado una conferencia de orientación.

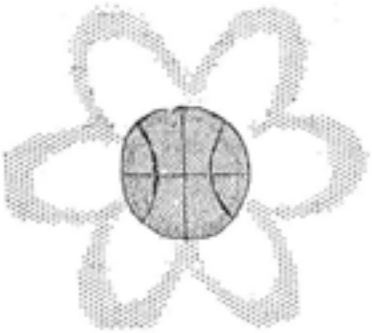
"Técnicas pedagógicas de la nueva enseñanza personalizada", es el título.

El conferenciante:
José Antonio MARTINEZ ROSELL.

Fecha: día 24 de octubre.

La hora de costumbre: 8 de la tarde.

El Salón de Actos del Colegio Sta.Teresa, el lugar.



ASPACE

Conferencia pronunciada por D.Félix Egaña, el día 3 de Octubre, en el Salón del Colegio La Salle, bajo el patrocinio del Ayuntamiento de la villa.

No debería entrar con las reseñas dedicadas a nuestra Asociación; pero la novedad e interés del asunto -parálisis cerebral: enfermedad poco menos que desconocida en España- y el sano propósito de redondear la campaña de divulgación promovida por la Asociación de Paralítico Cerebrales (ASPACE), nos mueve a extractar aquellos pensamientos expuestos en la charla y en alguna manera ausentes de los folletos de propaganda impresa divulgados por la organización.

La primera parte de la lección versaba sobre el disminuido como marginado por la sociedad, en un afán por crear una conciencia más sensible sobre la compleja problemática que rodea a la Parálisis Cerebral precisamente ahora que el desarrollo de Guipúzcoa y sus posibilidades futuras obligan a un cambio de óptica en la acción que ASPACE ha desarrollado por espacio de casi dos años. La sociedad, cada día más compleja y diferenciada en sus funciones, no puede dejar simplemente que los problemas de la marginación social -agravados con el paso del tiempo- se arreglen solos o con recetas del pasado totalmente insuficientes.

La planificación socioeconómica, pues, ha de ir encargándose, cada vez más, de asuntos que poco tienen que ver con el aprovechamiento estrictamente económico de los recursos; y o ligatoriamente las instituciones deberán afrontarlos con visión más realista y actual, orientando y clarificando sus necesidades actuales y futuras.

Los casos cada día mejor conocidos de parálisis cerebral en nuestra Provincia pueden, en razón de estas previsio-

nes, ser tratados en San Sebastián y Eibar; muy pronto, nuevas zonas completarán la red de atenciones a estos enfermos (Legazpia acudirá a Tolosa), para los cuales se abrirá en breve un centro de investigación y experimentación. La amplitud de las medidas adoptadas y las próximas ampliaciones(por valor de casi 12 millones de pesetas) evidencian la amplitud social del problema rebasando la creencia en casos aislados a resolver individualmente.

Entre los conceptos barajados en la ponencia figura la marginación social. Por ello se detuvo el conferenciante a definir y clasificar esta "inadecuación de la sociedad para servir a los individuos",cuando precisamente es ella la sede de recursos y beneficios de los cuales el grupo marginado no recibe la parte proporcionada y tampoco se cuenta con él ni admite su aportación.

Se trata de un campo espacioso la mayor parte del cual se mantiene por imperativos médicos y sociales, mas no por voluntad propia.

Y como en este punto incidió una pregunta del coloquio reproducimos aquí el cuadro de marginados sociales:

1º. Enfermos físicos(ciegos,inválidos,leprosos...) o no físicos (subnormales mentales, toxicómanos, alcohólicos...)

2º. Violencia civil(caciquismo, gansterismo guerrilleros...)

3º. Aislamiento individual,cultural,institucional(hospicios,asilos,población reclusa), social(minorías raciales,pobres,comunidades marginadas).

4º. Autoexclusión: divorcio y separación, religiosos de clausura, suicidas.

Las explicaciones técnicas de la parálisis cerebral -naturaleza,causas,manifestaciones,diagnostico,tratamiento,etc.- constituyeron el meollo de la conferencia. Destacamos, por haber insistido el Sr.Egaña, el diagnóstico precoz (que hubiera salvado casos hoy irrecuperables),el carácter no hereditario de la enfermedad en cuestión y lo costoso del tratamiento asequible hoy a muchos por el convenio con la Seguridad Social.

A modo de entreacto leyó unos pensamientos escritos por cierto autor (propuesto para Nobel) cuyo nombre y obra no recordamos se dijera, que evaporaron la penosa impresión que esta enfermedad produce cuando uno se acerca a ella por primera vez; pionero de un camino de esperanza donde ASPACE tiene una tarea concreta que realizar con ayuda, por supuesto, de toda la sociedad. Aquí se entronca la cuestación de los días 6 y 7, la posterior en las Empresas,etc.

"...me gano la vida escribiendo. Ustedes si quieren pueden pensar que soy un paralítico cerebral; pero si me apellidaran con este nombre correrían el riesgo de herir mi integridad personal;y agradeceré que sepan respetar mi intimidad.

En mi vida personal y en mi trabajo deseo compartir el mundo en que viven mis semejantes; ser un camarada, no un problema. Los corazones,hígados y riñones enfermos que por último conducirán a la tumba a mis amigos no serán el compendio de lo que yo recuerde de ellos. Y me sentiría horriblemente descorazonado, en realidad como si hubiera desperdiciado mi vida, si todo lo que recordaran de mí fuera el hecho de que era un tipo nervioso que necesitaba una silla de ruedas,que no podía sostener un vaso y para beber tenía que usar una paja; más bien desearía que recordaran las horas en que nos reíamos juntos de nuestros defectos, los tiempos cuando discutíamos, y nos contentábamos porque sentíamos que nos necesitábamos desesperadamente el uno al otro.....

No he aprendido nada si no sé que el hombre es sociable y no puede vivir solo. Y si otro ser humano le puede infundir ánimo y consolarle podrá mirar su rostro resplandeciente sin fijarse en sus piernas enfermas. ....

Desearía poder recordar quién fue el que en alguna ocasión me preguntó si yo había pensado en el milagro que es que el sol después de un recorrido de millones de millones de kilómetros llegue hasta un pequeño racimo de uvas que lo espera para madurar. ...son innumerables las dificultades que vence el sol para cumplir su misión;y todo aquel que tenga un corazón compasivo, una mente comprensiva y un alma sin amargura tiene el mismo poder:DIOS ESTÁ A SU LADO.

M E M O R I A de las A C T I V I D A D E S - 7 -
realizadas durante el pasado curso 1972-73.

La Junta Directiva de esta Asociación de Padres de Alumnos ha celebrado mensualmente su reunión plenaria, en la que con amplitud se trataba de la marcha del curso, problemas del Colegio, realizaciones y proyectos de las 3 Comisiones formadas, de las que a continuación se da cuenta de sus actividades.

COMISION CULTURAL.-

Durante el referido curso se continuaron con las charlas de formación para la educación, habiéndose celebrado 5 conferencias y 1 mesa redonda en torno al tema "Las vacaciones de nuestros hijos". Asimismo, 2 delegados de la Federación Española de Religiosos de Enseñanza informaron sobre la situación de la enseñanza privada, habiendo promovido una serie de acciones para tratar de conseguir de la autoridad un trato de igualdad para la Enseñanza Privada.

Para el presente curso se han elegido ya los temas a tratar en las charlas que tendrán lugar y se anunciarán oportunamente. Estas actividades se han realizado conjuntamente con la Asociación de Padres de Alumnas del Colegio de Santa Teresa.

CLASES DE RECUPERACIÓN.-

De conformidad con lo acordado en la última Asamblea General, todos los alumnos han colaborado solidariamente en el mantenimiento económico de estas clases.

RELACION ENTRE PADRES Y DELEGADOS.-

La relación entre padres y delegados de curso ha sido casi nula. Por otra parte se considera conveniente insistir en la colaboración de los padres, que cada día resulta más necesaria, si deseamos lograr una buena labor educativa.

A este respecto, debemos indicar que algunos padres ni siquiera se han preocupado en saber si sus hijos se han presentado o no a los exámenes de recuperación.

VIAJE DE ESTUDIOS.-

El día 26 de Abril y durante 6 días, se inició el viaje de estudios de los alumnos de 4º curso de Bachiller Aprovechamos esta oportunidad para agradecer a todos cuantos de una manera o de otra, colaboran y ayudan a la realización de este viaje.

RENOVACION de CARGOS.-

Por haber cumplido el período establecido cesan en sus cargos los siguientes miembros de la Junta Directiva:

Dña. Iciar Apaolaza — Dña. Iciar Yarza
D. Victoriano Arrázola — D. Miguel Razquin
D. José Luis Martín — D. Pablo Alcelay, tesorero.
Dña. Encarna Urmeneta, como secretaria.

Siguiendo las normas establecidas para la elección de nuevos miembros, se celebraron reuniones correspondientes al 5º y 7º curso de E.G.B., quedando por tanto de la siguiente manera:

5º a) D. José Mª Bereciartu
b) D. José Mª Urcelay

6º a) D. Raúl Aliana

7º a) D. José Luis Alberdi
b) D. Alberto Murua
c) D. José Alústiza.

ESTADO DE CUENTAS.-

La cantidad que ha ingresado el campamento ha sido de 245.350 ptas. Dicha cantidad ha sido formada por el dinero que han entregado los acampados(1500 los chicos-1000 ptas.las chicas),por el superavit del año pasado, el beneficio de la rifa,y los donativos recibidos,que han sido los siguientes:

-5000 de D.Federico Ruiz(este fue el primer donativo recibido,sin haberle cursado ninguna carta petitoria -se recibió en el mes de febrero).
-22.000 de un donante anónimo.
-2000 de D.Julián Lasa.
-1000 donante anónimo.
-500 de la Parroquia.
-8000 de la Sta.Felisa Echeverria.
-8000 Caja Ahorros Municipal.
-2000 de D.José María Bereciartu.
-1000 de D.Jesús Segura.
-1000 de D.José Echeverría.
-12.573 de la Empresa Patricio Echeverría (aparte herramientas).
-1000 de la Fábrica Zorrotz.
-2000 Caja Laboral Popular.
-10.000 Ayuntamiento.

El único donativo denegado a nuestra petición fue el de la Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa,según carta del 10 de Julio de 1973.

gastos.

COMESTIBLES.....	122.064
RIFA	16.360
COCHE (arreglos)	2.807
GASOLINA	3.813
VARIOS	12.950
BEBIDAS	17.464
COMPRA DE OBJETOS(lavadora.etc.	54.935
PRENSA Y REVISTAS	596
FERRETERÍA	2.556
PREMIOS	2.508
AUTOBUSES	10.000
FARMACIA	1.769
	247.822 ptas.

(En varios entra arreglos de las ollas, de tiendas. Viajes,certificados,fichas médicas,pinturas, arreglos de la TV.,teléfono, etc.)

A este total habrá que añadir la factura del arreglo y revisión del propano.

Haciendo la diferencia,queda un déficit por el momento,de 2.472 ptas.

Ante el aumento constante del la vida, la Comisión de PP. de Familia que se ocupa del Campamento, ha establecido la cuota,para el próximo campamento de 1974, la cantidad de 2.000 ptas. para los chicos y de 1.500 para las chicas. En cuanto a las fechas,serán más o menos,como las de este año.Pueden empezar a apuntarse pagando poco a poco la cuota.

CAMPAMENTO

CAMPAMENTO LA SALLE(7º)-SANTA TERESA(3º)
Julio-Agosto 1973.

Los cursillos de verano prolongaron tres semanas el curso. Por ello no comenzó hasta el 21 de Julio el Campamento. Fecha, para lo acostumbrado, algo tardía y próxima al mes de Agosto, temido por las tormentas y que este año -esperamos se repita- nos mostró su mejor cara. Sólo una tarde de mala catadura y varios chaparrones nocturnos que limpian la atmósfera y se agradecen. Puestos a quejicas,lamentaríamos el excesivo calor, durante la segunda tanda principalmente.

Tandas numerosas, en especial la de chicos: 65, que obligó a la adquisición de dos tiendas y demostró que las instalaciones, prestadas y continuamente acondicionadas por el Sr.Zubía, permiten ampliar el número sin perjuicio de la comodidad. El único departamento que sufrió mermas respecto a años precedentes fue la enfermería, por el poquísimo uso de las fichas médicas. !Qué alegría da ver que algo baja! Lo mismo que nos satisface consignar las raras visitas de familiares de acampados. Aunque "Hecha la ley,hecha la trampa". !Que lo diga si no la piscina!

Hablemos ahora del material. Primero, del humano.

El equipo de jefes y servicios auxiliares contaba entre los veteranos a las cocineras (Trini,Carmen y Maritxu) y como novedad, una semiautomática Edesa,que a las órdenes de un ecónomo meticuloso como el H.Javier -el más veterano en estas lides- nos mantuvieron unas,bien alimentados. y la otra, limpios.

¿Fichajes? El P.Dositeo, Pasionista, conocido por todos como capellán de los AA en la misa de los sábados, y que, además de profundo espíritu religioso,guar-

da enormes reservas de deportista; Juanjo (alias Panadero) electricista, y chófer y solución para los múltiples incidentes que el montaje y desarrollo de un campamento presenta en el momento más inesperado. Algunos profesores del Colegio (Juan Miguel Barriola y Miguel Angel Burguera) pasaron unos días en plan de echar una mano. Finalmente, entre los monitores, junto a los incondicionales Salus y Cholas, este año se turnaron Juan Manuel Apaolaza y Juan Ramón Larrañaga; entre las chicas se estrenaron como monitoras María Lurdes Ayerbe, Gema Olabide y Alústiza.

Pero Estolla está lejos; y para conducir hasta allí personas, utillaje y alimentos se necesitan transportistas -aquí ayudó eficazmente MUKU, y la vedette -el dos caballos, más conocido por "doska"- cuyas historias llenarían una novela con mucho ruido, paradas, sustos y piropos a las estellesas que le vieron coquetear en las aceras de la ciudad con asiduidad desesperante para las chicas de Legazpia que pedían de él más atención hacia el Campamento de Irache. Pero él erre que erre, ligando en la piscina.

Mas la función del "doska" era facilitar la compra diaria. El bloque principal de alimentos ya había sido trasportado por Victoriano Arrázola y su furgoneta. Camión, furgoneta..., y muchos coches particulares ayudaron desinteresadamente al trasporte de chicos, ya que autobús de Aguirre no era suficiente. Y por este medio quedó resuelto este año el problema del aumento en el número de acampados. A todos, muchas gracias.

Capítulo de agradecimientos que en modo alguno podemos dar por cerrado, ya que sería injusticia silenciar, vgr., los muchos donativos que equilibran la balanza de pagos, siempre muy justita, y que trata por todos los medios de no ser gravosa a la Asociación de Padres, de modo que no salgan perjudicadas otras obras por desorbitar la actividad "campamento".

Aquí también incluiríamos a diversos padres de familia que en tres fines de semana han acondicionado el lugar, rematado el grueso de las obras que, como siempre, corre a cargo de la generosidad de D. Pedro Zubía. Así, el comedor es hoy construcción sólida, sin maderas de tómbola y techo precario de toldo. Sino suelo firme de cemento, mayor capacidad y muy confortable. No repetimos -aunque es obligado- el asunto de las piscinas, el banquete al cambio de turno (con pasteles, helado y champán) y demás facilidades diarias sin las cuales la cuota de 1.500 ptas no hubiera podido mantenerse este año.

De las actividades desarrolladas por los acampados no podemos informaros con detalle. A grandes rasgos el Campamento 1973 intentaba superar el 2º premio del año pasado (todavía sin cobrar), completando la labor entonces iniciada y dar paso a nuevas experiencias, con el propósito de evitar la rutina de una colonia de pacíficos setentones.

Pedro Solana

EUSKERA NOLA INDARTU?

por Elorza

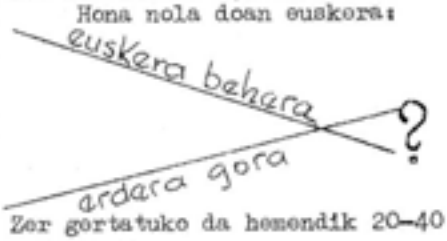
DATOAK

Kolegican 320 mutiko ari dira ikasten. Hauetatik euskeraz hitz egiten dakitenak 101 dira. Eta 219 ez dakitenak! 219 hauetatik 80-k zertxobait dakite, baina hitz egiteko haina ez. Hauen gurasoak, biek edo bietatik batek, euskeraz hitz egiten daki. Penagarria da hoien semeek ez jakitea.

KONTUAK ATERATZEN

Orain 20-30 urte guk denok euskeraz ondo genekien, eta haurreri ez zitzaien erderarik erakutsi ere egiten. Eskolan derrigorrez ikasi behar izaten zuten. Gaur egun berriz, bestaldera da: haurrek ibiltzen dakienetik erderaz ikasten du eta obligatu ezik euskera ahaztu egiten zaio.

Hona nola doan euskera:



Zer gertatuko da hemendik 20-40 urtetara?

Hala ere ezin leike esan dena txarra eta beltza denik. Ikastolak, euskal liburu eta aldizkariak eta euskeraz ikasten ari diren gazteak gero eta gehiago dira.

Baina hori dena gutxi da. Ikastolan 200,300 edo 1000 ibili arren erdal eskolotan milaka dabiltza. Liburuekin, berdin. Euskeraz bat agertu orduko, erderaz hamar argitaratzen dira. Eta euskeraz liburu bat irakurri bitartean, erderaz lau edo bost irakurtzen ditugu.

AURRERA BEGIRA.

Saiatu beharra dago txantxetan ibiltzerik; bizi ala hil. Euskeraz hitz egin, euskal liburuak erosi eta irakurri, haurrei euskeraz egin, ikastolei lagundu, keleko giroa euskaldundu, euskal kultur gauzetan parte hartu... "Gora euskalerria", "Euskeraz egin", "Geuria da eta geuria" ...Esloganak eta abestiak bai, baina...goazen lanera. Hipokritarik ez!!!. Elorza

CALA

Tomo dos entre las múltiples acepciones de " cala " que guardan identidad de concepto aunque aplicado a diversas profesiones, y justificar así el título de esta sección y sus propósitos.

" 4.Rompimiento hecho para reconocer el grueso de una pared y su fábrica o para descubrir bajo el pavimento,cañerías,conducciones de agua,electricidad,etc.

7. Tienta que mete el cirujano para reconocer la profundidad de una herida".

Y con la alusión médica revelo, ya desde el principio, el nombre del verdadero autor de esta página y de las que, así espero, verán luz pública en sucesivas ediciones: D. Saturnino Tellería, "el médico viejo".

Considero injusta y cruel la segunda muerte de D.Saturnino. La primera, la biológica o natural, forma parte de nuestro ser y transigimos con su misterio. Pero el olvido, segunda muerte que infringimos envidiosamente a nuestros semejantes,puede ser,en parte, evitada con menor gasto y esfuerzo del que empleamos en detener con fármacos y bisturí la inevitable desintegración de lo naturalmente corruptible.

D.Saturnino, médico al servicio de unos cuerpos que la historia va sepultando, legó a la posteridad algo más consistente que la salud: el recuerdo de la vida, única vida aun hoy sin muerte necesaria.

La curiosidad científica, el actuar constante y la nobleza de corazón le llevaron conjuntamente al progresivo descubrimiento de la historia de Legazpia, su muy querida villa, en un trabajo meritorio bajo muchos aspectos: la técnica de investigación histórica por él empleada puede no ser la reconocida hoy como mejor; pero no es fácil discutirle la seguridad en la lectura de documentos, el número elevado de sus consultas y los manuscritos -por desgracia desperdigados- que creemos son lo más serio, el punto de partida, hoy por hoy, de cuanto se diga sobre Legazpia.

Sobre las dificultades técnicas, la dispersión de sus papeles es quien imposibilita,de momento la apreciación del conjunto de su obra y la edición crítica de la misma. Creemos estar viendo todavía el expresivo gesto del desaparecido D.Juan Murua("Juanito")indicando,con una mano en la cintura,la cota aproximada de los papeles del médico viejo que él había visto en los archivos del Ayuntamiento. Hoy,hablar de un palmo suena a hipérbole.

Claramente aprecio lo atrevido de mi propósito y los límites del intento. La buena intención sirva en descargo de lo primero y la mucha materia a envasar en tan corto espacio,haga el resto. Como, finalmente, ninguno de los trabajos emprendidos por D.Saturnino lo podríamos dar completo en la páginas que la Revista nos concede, he optado por los botones de muestra.

Sea el primero BIKUÑA.

H.J.J.L.

Los BIKUÑAS EN LEGAZPIA.

- Capítulo I.-

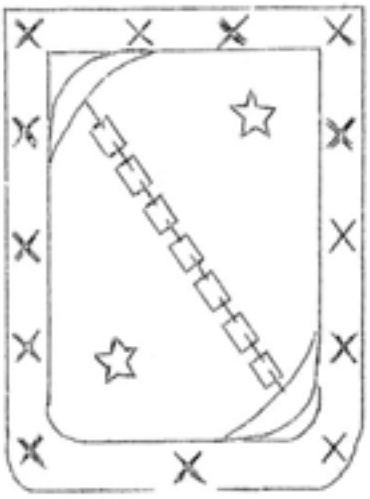
Bikuñaolea o Bikuñanea.
CASA SOLAR DE BIKUÑA - BIKUÑA-AUNDI

BIKUÑA

En Goi-erri de Guipuzcoa (alta Guipuzcoa) al pie de la sierra de Aitzgorri, tiene su asiento un Valle típico, cuya configuracion zigzagueante por razon de ser recorrido en su longitud por el río Ur-ola, cuya rivera forma lecho y planicie del Valle, los baserris o caseríos que se agrupan, en este pintoresco lienzo son de sólida construcción, se asientan acá y acullá,destacandose admirablemente por su coloracion blanca en el lienzo de la Naturaleza, dando un realce artístico en las faldas a las abruptas montañas que lo rodean; estos Baserris se asientan llenos de colorido en tierras de sembradío o cerca de verdes praderas que cubiertos de plantas diversas, constituyendo hervales floridos, arbustos de exuberante vegetacion, de arboles frondosos que dan al paisaje un aspecto bello y armonioso, matiza-

do de lindo colorido resultante del reflejo de los rayos de luz sobre la diversidad de plantas que recubren el suelo de este VALLE, este Valle uno de los mas interesantes de la Provincia de Guipuzcoa, no solo porque es un tipico valle, sino tambien por su antiguedad y por su interes historico, es el llamado hoy Villa de Legaspia y antiguamente VALLE DE LEGAZPI ó Legazpia.

En el centro de este Valle, existe una vega de regulares dimensiones, donde se asienta la población ó Casco del pueblo, hallandose en él la Iglesia Parroquial bajo la abvocacion de Sta.Maria de la Asumpcion, la Casa Consistorial: las Escuelas públicas de niños y niñas; una plaza espaciosa, fronton hermoso etc. y desde esta Plaza comenzaba en la antiguedad,los terminos de las tierras del Solar de Bikuña, llegando hasta la Ferrería de OLABERRIA, proximamente un kilometro de longitud, siendo la anchura de los terminos de Bikuña en tiempos remotos, algo mas que la longitud; dentro de estos terminos se halla una pequeña agrupacion de casas, ocupadas por las correspondientes familias, denominandose estas casas respectivamente, asi: CHIPIZALLE, ILLEGORRIKOA, BAZTARREKOA,(tres casas) LAZKANOTEGUI; un poco más lejos hacia el Sur de esta agrupacion, el Molino llamado BIKUÑA-ERROTA en esta barriada subsisten aun las ruinas que en otro tiempo fue BIKUÑA--OLEA, "Ferreria de Bikuña" hallandose esta barriada,rodeada de Escorias (en vascuence Cepea) en cantidad de muchos metros cubicos, no siendo estos otra cosa, que residuos procedentes de la fundicion del mineral de hierro, manifestandonos palmariamente que en la antiguedad hubo en él gran actividad,elaborandose el hierro en grandes cantidades, de iendo de tener esto establecimiento en dicha epoca gran importancia, origen de prosperidades y notoriedades de las familias Bikuñas, como lo pregonan las Caserias y propiedades de que han sido dueños desde tiempos antiguos:



al Norte de esta barriada á unos cuatrocientos pasos de distancia se halla la Casa Solar de BIKUÑA conocida en el pueblo con el nombre de BIKUÑA-AUNDI esta casa de aspecto de Palacio antiguo ocupa un solar bastante extenso, la configuracion del edificio es cuad-rada y consta de piso bajo, piso principal y desvan; el bajo consta de varios compartimientos que en el dia son cuadras ó establos para el ganado, en este piso se halla la puerta que da acceso a la casa, la ante-puerta es una plazoleta cuyo piso es de losa de piedra arenisca, en la fachada principal se agren cuatro balcones de balaustrada de hierro saliente, esta fachada que mira al Oriente ostenta el Escudo de Armas del linage BIKUÑA, esculpida en piedra blanda arenisca, el tejado de este edificio es de cuatro lados con sus bajadas que corresponden á las cuatro rachadas, la que mira al Mediodía, posee un corredor espacioso con balaustrada torneada de madera ocupa todo lo largo de la fachada de la casa, a este corredor dan varias porta-ventanas que corresponde a otros tantos cuartos interiores, la fabrica de este edificio es,en su primera mitad inferior de piedra silleria labrada, el resto del edificio lo es de ladrillo en la fachada que mira al oriente y lo demas de mamposteria.

El aspecto de este edificio,en cuanto se refiere á su construccion y arquitectura denota que se edificó hacia el final del siglo 17.

Esta importante factoría llamada BIKUÑA-OLEA, conjuntamente con otras ferrerías semejantes, cuales son las llamadas OLAZARRA, GUIBELOLA, ARABAOLAZA, etc.etc. fueron el origen y fundamento del pueblo llamado Valle de Legazpi siendo los primeros fundadores y pobladores del Valle, los dueños y Señores de estas Ferrerias es decir los Ferrones; dejando señales indelebles de que fueron guerreros valientes, notorios y distinguidos, que constante y continuamente ocupaban los puestos y cargos mas preeminentes del pueblo, como Hijosdalgo que eran de padres á hijos y de Solares conocidos desde que constituyeron el poblado llamado Valle de LEGAZPIA los Señores Ferrones; si bien fueron las Ferrerias los que formaron el principio del pueblo hoy en dia no se hallan mas que vestigios y ruinas de ellas,hallandose convertidas en terminos de labranza y Caserios.

Los propietarios de estos terminos y Caserios que en otros tiempos fueron Ferrerias son tres Familias de la mas rancia Aristocracia, cuyos Titulos de Grandeza de Española, notoriamente conocidos,

muestran á qué encumbramiento llegaron los primitivos Ferrones de Legazpia, loable sería que estas familias, hechando una mirada retrospectiva hacia sus antepasados, recordaran que la cuna de su encumbramiento comienza en este Valle de Goierri, y que esta cuna fué cimentada con el hierro que en las ferrerias de OLAZARRA, GUIBELOLA, BARRUNDIOLA, ELORREGUI, MIRANDAOLA, BIKUNA ARROLA etc.etc. fabricaban sus deudos antiquísimos á los cuales han heredado y sucedido; estas tres familias que mas arriba hemos indicado son las siguientes:

PRIMERA: Los hijos del Duque de Sotomayor, Señor de las Ferrerias de BRINKOLA, GUIBELOLA, OLAZARRA, ELORREGUI, por ser descendiente de Juan Perez de Lazarrega que cuando fué Contador de los Reyes Catolicos se casó con Dña. Catalina Elorregui, bija legítima de Dn. Miguel Ybáñez de Elorregui, de este tronco proceden los bienes que los hijos del Duque de Sotomayor poseen en Legazpia tronco que se transmitió en la forma siguiente:

LAZARRAGA - con ELORREGUI
Antonia LAZARRAGA con Manuel PLAZA.
Rosa PLAZA con Miguel ARTAZCOZ
Hija de ARTAZCOZ con Duque SOTOMAYOR.

SEGUNDA: Corresponden al Marquesado de Sn. Millan las Ferrerias de MIRANDAOLA, OLABERRIA, ARROLA, etc, con sus terrenos y montes, por ser los actuales descendientes de Dña. Joaquina de BIKUÑA, la cual se casó mediante con rato otorgado en Legazpia el 8 de Octubre de 1744 con el Sr. Dn. Joaquin de Aguirre y Porcel Marques de Sn. Millan

Tercera: La familia Lardizabal, actual poseedor del Solar de Bikuña, por ser herederos de Dña. Francisca Ignacia de BIKUÑA hija de Dn Juan Bta. y Dña Felipa Plazaola que se casó con Dn. Miguel Francisco Lardizabal y Elorza

Es constante la tradicion en el pueblo de Legazpia, que Bikuña-olea es Ferreria desde la fundación del pueblo y que el apellido Bikuña es originariamente de Solar Legazpiano desde tiempos inmemoriales, y que los de este apellido fueron anteriormente distinguidos en forma tal que la Historia los inmortaliza estampando sus nombres con meritorias alabanzas, por causa de sus heroicos hechos, simbolizados en su Escudo de armas mediante trofeos arrancados en las memorables batallas de las Navas de Tolosa y toma de Baeza cuales son las Cadenas de Miramamolin y las Cruces de San Andres en conmemoracion de las celebres y memorables batallas contra los infieles, demostrando en todo ello la actuación de los Bikuñas, que, como valiente hijos del antiguo Valle de Legazpi lucharon con honor, en defensa de su Religion, su Patria y su Señor Rey, siendo por tales prodigios, honrados con trofeos, Titulos y honores que ensalzan á su linage, dando gloria y prez al pueblo, que fué cuna de hijos tan preclaros.

> He trascrito respetando la ortografía y la puntuación el original mecanografiado -corregido con lápiz- que es una de las tres versiones, muy semejantes entre sí, que conozco.

A fin de dar conocimiento á los que se interesen por conocer la antiguedad de los Bikuñas en Legazpia, daremos á conocer los documentos que se hallen en el Archivo Municipal de Legazpia y hablen o manifiesten su presencia en este pueblo, y por ellos veremos que son estantes en este Valle de tiempos antiquisimos, tiempo que se hace remontar á la fundación de Legazpia pues siendo los del apellido Bikuña Ferrones, por tradición se consideran como fundadores del Valle de Legazpi.

CLUB JUVENIL

Al iniciar esta temporada nos sentimos con más ánimos y ganas que nunca, muestra de ello es que hemos hecho una renovación de socios, que esperamos que fructifique y que haya, no como en otros años, una colaboración en todas las actividades de todos los socios. Hasta el momento somo sesenta socios, que como es normal irá subiendo de nivel.

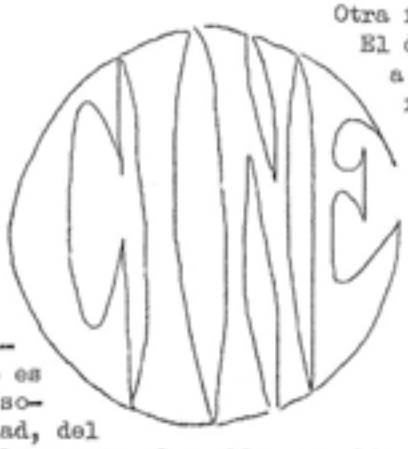
Resumiendo nuestra actividad veraniega, no ha quedado mucho positivo, que intentaremos subsanar en este esperado mes de octubre lleno de renovaciones, cambios y dilemas.

Nuestra actividad se resumió en el Baile y en alguna salida al monte, y cabe destacar que siempre fueron los mismos.

En cuanto al plan de este año, variará algo respecto al anterior, seguiremos con nuestros cine-forum, disco-forum, charlas, Bailes, y salidas al monte. Hay algunas dudas sobre el teatro y la misa. También es posible que saquemos nuestra revista or separado y así poder extendernos un poco más.

-.--.-*-.-*-.-*

Nota de la redacción: El club Juvenil no publicará su revista dentro de LA SALLE-LEGAZPIA. Disponer, como los demás asociados, de un espacio prudente para informar, en general, de sus actividades, exponer sus puntos de vista, críticas y sugerencias.



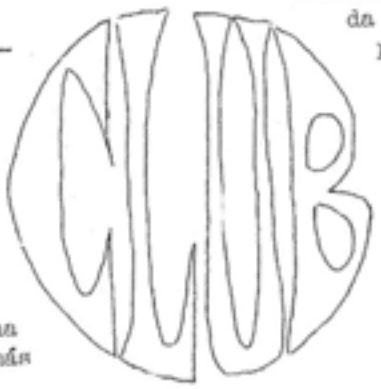
El cine-club es una sociedad, del pueblo y para el pueblo, es abierta, todo mayor de 18 años puede pertenecer a ella, basta con que se haga socio, a nadie se le niega la posibilidad de disfrutar de las ventajas que esto supone, nadie piense que intentamos cerrarnos en un círculo muy pequeño y ofrecer nuestros beneficios a unos pocos, queremos que nuestra sociedad sea viva y pépite que no re muera, creo que es hoy en día la única actividad cultural que el pueblo posee (hacemos excepción de la biblioteca) y creemos que no llega a calar muy hondo,en toda esta gran cantidad de jóvenes, que disfruta de otras ventajas que la vida de hoy nos proporciona, pero creo que es muy interesante el tener conocimiento de este arte como es el cine.

En el cine se dan varias facetas:el guión o historia que nos van a relatar: drama, comedia, aventuras, terror, etc. , su trama, su desenlace. Otra faceta importante, la fotografía, en negro o en color. ¿Quién de nosotros por muy poco que entienda no acierta a apreciar la diferencia existente? Nuestros ojos llegan a maravillarse ante un amanecer, una nevada, una puesta de sol; esto nos lo proporciona el color. Tiene gran importancia pues nos sumerge en la maravilla de la naturaleza, apreciándola en su color natural y en la idea de la película de proporcionarle más viva, más alegre. La fotografía en negro nos da una imagen quizá más honda, más profunda, un sentido más humano.

Otra faceta importante, la más importante es la dirección. El director es el alma de la película, nos pretende dar a conocer sus ideas, nos expone sus sentimientos, su forma de enfocar un problema, la manera que lo resuelve, el modo de ejecutarlo, nos lleva de momentos de angustia a situaciones de alegría, de situaciones de tensión a momentos de relajación, es un continuo cambio de movimientos y de acción. Creo que es una labor muy digna y muy difícil;tiene fácil comprension, las nuevas películas del oeste que se están haciendo, más o menos todos nos damos cuenta de los fallos, las situaciones están demasidado rebuscadas, y enseguida pensamos qué fallo o comprendemos quizá cómo se va a desarrollar la acción, en las películas del oeste un poco más antiguas, nos queda la duda de saber cómo se van a desarrollar los acontecimientos; el director cuida mucho los detalles; es él el que pretende desarrollar (de hecho lo hace)la acción; no quiere que nadie se le adelante y sepa qué va a hacer.

El director es el alma de la película podríamos decir.

Labor muy importante es la de los actores, su interpretación es muy particular, dependiendo de las secuencias en las que se desarrolla la película. Así unas veces les vemos sonreir,llorar,reir. dándonos una sensación de naturalidad;esto es muy importante,saber en cada momento cómo ha de comportarse; hay momentos en que les vemos serios,ansiosos,expectantes, contraídos,explosivos y otros modos. Todo esto lo pone en práctica el director de acuerdo con el guión y el sentido que le da él a su película.



PRIMERA SESIÓN.-

Con una asistencia notable comenzó el cine-club; una película de Losey es la que abrió la temporada. Un problema de una sociedad de la era victoriana, falta de comprensión, engaño en su vida, amor no con el hombre prometido y del despertar brusco de un adolescente a la vida sexual.

Está cuidada en la película el encuadre, la fotografía, el color, la música. En suma, una película muy buena y acertada para un comienzo de temporada.

PROXIMA PROYECCIÓN.- día 23 de Octubre con "El valle del fugitivo"

BALONMANO

Todos esperábamos con cierta impaciencia el comienzo de la liga 73-74 Caras nuevas, reajustes, carnet de socios, etc.

Las novedades en la plantilla del equipo son pocas, pero quizá fundamentales por el puesto que cubren (la portería);los demás son caras conocidas.

La plantilla está compuesta por los porteros Antonio y Pedro;jugadores de campo,Aramburu,Azpeitia, Burguera, Aseguinolaza,Ernesto, Aznar, Larrañaga, Pérez, Hernandez I, Raposo Maíz, Martín (en la mili) y Pinillos que pronto firmará por La Salle-Mol.

La dirección y patrocinio del equipo sigue como en años anteriores.

La liga para nosotros dio comienzo el día 30 de septiembre en Zarauz; mal tiempo y partido difícil por las aspiraciones del adversario. Los 60 minutos de partido mantuvieron el el interés por lo incierto del resultado siendo éste de 13-10 al final del encuentro. Buen partido y casi podríamos calificarlo de completo por su desarrollo Quizá contribuyó a ello el juego similar de ambos conjuntos, defensa fuerte y de embergadura y ataque basado casi en los tiradores, siendo escasos los contraataques. El resultado y juego de esta primera jornada daban pie a fundadas esperanzas.

El segundo adversario era el Usúrbil equipo joven y conjuntado con elemen os muy buenos en sus filas.

Desde los comienzos del encuentro se hizo notorio el buen juego, rapidez del conjunto y la peligrosidad del zurdo. Se luchó a pesar de lo adverso del marcador durante todo el partido. Empeño que en determinados momentos parecía alcanzar el fruto apetecido. Al final se impuso la clase y categoría del equipo visitante.

Hay mucho que mejorar sí; se puede hacer mucho, es verdad. Las esperanzas nunca se pierden. Estas y otras frases vienen a la emente del espectador. Pero nos hemos preguntado ¿cuándo son los momentos en que nos necesita el equipo? Tú, espectador, de turno, tú, hincha incondicional: contesta a la pregunta anterior y anima a tu equipo cuando las cosas no salen y el triunfo no sonríe. El triunfo es de por si un ánimo.

-.-.-.-.-.-.-.....

DEPORTES

Balón-cesto

Próximo a iniciarse el campeonato de Liga en este deporte,vamos a dar los componentes de la plantilla de este año:

Permanecen del año pasado:

Sedano (1.89)
Langarica (1.90)
Tellería (1.82)
Gracia (1.82)
Galdona (1.96)

Son nuevos:

Usabiaga(1.88)del Lecároz
Izaguirre(1.81)delAlzania
Barandiarán(1.67) local
Carmona(1.70) cantera local
Sáez(1.83) de la cantera local
Martínes(1.85)de la cantera local

La media del altura del equipo es 1,83 m.

Se participa esta temporada en Primera Categoría Juvenil aunque con varios jugadores que el año pasado acturaron ya en primera regional.

Los resultados de los partidos amistosos celebrados como preparación de la temporada nos dejaron los siguientes resultados:

En Beasain contra el titular reforzado con Aramburu, perteneciente al Real Madrid junior y un jugador del equipo senior, 43-37 adverso (A destacar que el árbitro era de Beasain y que entre los dos jugadores antes citados anotaron 24 puntos) El Beasain es el equipo subcampeón de liga del pasado año.

En Villafranca contra el titular,victoria por 59-39.

En Legazpia contra un combinado Goyerri-La Salle del año anterior, victoria por 43-33.

En Villarreal contra el Coyerri de 3ª División al completo, derrota mínima por 52-51(El mejor partido jugado por La Salle de Legazpia desde su existencia como equipo de Baloncesto).

En Alsasua contra el titular (3ºclasificado en el Campeonato de Liga navarro) victoria por 66-44.

Y finalmente en Legazpia contra este mismo equipo en su devolución de visita, victoria también por 61-35.

Como se podrá observar por los resultados hay perspectivas de hacer una temporada muy buena. Solo resta decir que la liga comenzará el último domingo de Octu-

bre o primero de Noviembre. En la próxima edición de la Revista les facilitaremos el calendario completo de la temporada.

J.I.

Volviendo al tema del balonmano..... cabe destacar la creación, para la presente temporada, del equipo juvenil La Salle, base y cantera de nuestro equipo LA SALLE-MEL.

Esperamos poder dar en el próximo número de nuestra revista, noticias más concretas sobre nombre y competiciones a realizar.

Calendario.....

C A L E N D A R I O D E
B A L O N M A N O .....

21 - 10 PAISA - LA SALLE MEL

28 - 10 LA SALLE MEL - ALLERRU

4 - 11 CARMELO - LA SELLE MEL

11 - 11 LASALLE MEL - AYETE

última hora: Contra LUISES DEL ANTIGUO, en casa, 25-12. Primera victoria.

Otoño y recolección. He aquí la imagen natural, la experiencia resumen de cuanto podemos reflexionar en torno a tres fechas: Domund, Todos los Santos y Día de Difuntos.

Semontera difícil o propagación de la fe; ubérrima conecha en los salvados y trilla laboriosa, forja sobre duro yunque, del purgatorio.

Todos hijos de Dios, mas no todos comensales por carecer de vestido o no conservarlo suficientemente limpio como para sentarse en la mesa del Cordero inmaculado.

Ante los ciegos paganos encendemos la antorcha de la fe. Ante los videntes entonamos el tributo de los himnos. Ante la memoria de los muertos, oración, ayuno y limosna; y que Dios haya cuenta de ello.

¡Guerra, pues, al subdesarrollo! ¡Gloria a los héroes! ¡Piedad con los errados!

Tres sentimientos para tres días que, juntos, recuerdan la comunión de los santos: peregrinos en la fe, salvados por el amor, tensos bajo la esperanza. Y el cuerpo así formado y por misteriosos vínculos unido reproduce en imagen OTRO, propagador de la Buena Nueva, resurgiendo de la peña luego de purificar la humanidad, cáliz tremendo a rebosar de lágrimas.

Cuerpo-alimento que saciará el hambre del infiel o peregrino, embelesa a los que arribaron al puerto de la gloria y mantiene la confianza de los alimentados hoy por fuego.

Domund, Todos los Santos y Día de Difuntos, la historia del hombre redimido, solidario y responsable; de la mano de Dios y libre, autor -actor de comedias trágicas, dramáticas tragedias y cómicos dramas.

- . - . - . -

MISAS de la ASOCIACIÓN

i n t e n c i o n e s

Día 13 por Dña. Cándida Madina Cortaberría, abuela de los AA.AA. hnos. Aldasoro.
20 por D. Martín Epelde Querejeta, A.A.
27 por D. Julián Ayastuy Errasti, padres de los AA.AA hnos. Ayastuy.
Desde la fecha del 31 las intenciones es-tán sin precisar.